

Carol Giordano

Directeur Adjoint

37 ans

Adresse | 116 Bd Victor Hugo
84120 Pertuis
FRANCE

Contact | giordanoc29@gmail.com
Tel : 07 78 24 00 80
@GiordanoCarol1

PROFIL PROFESSIONNEL

Directeur adjoint des associations Seconde Nature et ZINC, centres de création artistique et culturel numérique, après cinq années passées comme chargé de projets européens au Centre de Conservation du Livre (Arles), formé initialement aux politiques européennes appliquées à Science Po Aix.

Ces expériences me permettent de combiner un regard sur les nouvelles technologies dans les champs patrimoniaux, documentaires et des esthétiques contemporaines et actuelles de recherche et d'expérimentation.

Comme résident et membre fondateur de la Friche la Belle de Mai à Marseille, et très tôt impliqué dans les démarches tiers lieu, troisième lieu, nouveau territoire de l'art, ainsi que dans la culture des FabLabs, j'interviens sur ces sujets sur des angles d'ingénierie et de direction de projets, fonction support que j'occupe historiquement. Je suis également co-animateur de la dynamique de réseau Tiers Lieux en région SUD PACA.

FORMATION

- Master professionnel 2 | 2007 • 2008
Politiques Européennes Appliquées
Institut d'Etudes Politiques • Aix en Provence
- Master professionnel 1 | 2006 • 2007
Administration publique
Institut d'Etudes Politiques • Aix en Provence
- Licence I | 2003 • 2006
Administration et Gestion Economique et Sociale
Faculté de science économique • Aix en Provence

EXPÉRIENCES

8 ans

Depuis Sept. 13
RAF (2019) - Directeur Adjoint
ZINC • Arts et Cultures numériques

5 ans

De Nov. 08 à Jul. 12
Chargé de projets internationaux
CCL • Centre de Conservation du Livre

3 ans

De 2011 à 2013
Graphiste
Freelance

- Connaissance approfondie des enjeux du numérique et des tiers lieux.
- Gestion de projets culturels, management d'équipe, gestion et suivi budgétaire.
- Connaissance des opérateurs / réseaux régionaux culturels et de la médiation numérique.
- Pilotage et animation d'espaces ressources FabLab et MédiaLab.
- Animation et pilotage de projets internationaux.

MISSIONS CLÉS

Accompagnement et conseil dans le cadre de déploiement de FabLab en bibliothèque publique • *Appel à projets DRAC PACA*

Intervenant formation professionnelle *Développer un projet culturel numérique en bibliothèque.*

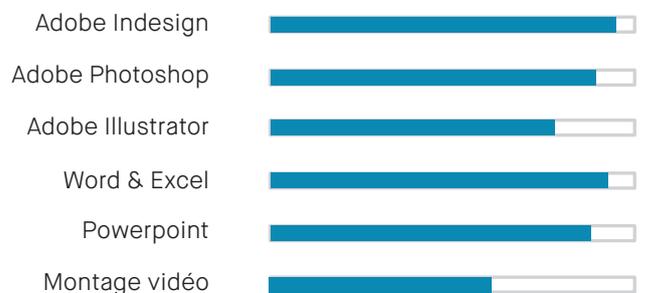
Chargé de l'animation du *pilote de pôle de la médiation numérique Grand Sud-Est* • mission confiée par l'Agence Nationale du Numérique (2014-17).

Co-animateur de la dynamique de réseau Tiers Lieux en région SUD PACA, et référent régional auprès du SGAR PACA.

PUBLICATIONS

Giordano, Carol, Monseigneur Canart, Paul, « Quand des établissements de conservation du patrimoine mobilier se retrouvent sur www.e-corpus.org », *Bulletin des bibliothèques de France (BBF)*, 2011, n° 4, p. 44-49.

COMPÉTENCES TECHNIQUES



LANGUES

