



Chargé d'ingénierie sociale et culturelle

STAGES ET EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Expériences Professionnelles

| | |
|-------------------------------|---|
| Depuis Mars 2021 | Salarié de la SCOP COOP'ESKEMM, Rennes (35) <ul style="list-style-type: none">- Accompagnement de démarches collectives d'expérimentation sociale- Réalisation d'études et d'évaluations d'actions publiques de jeunesse- Animation du Conseil Régional des Jeunes de Bretagne- Coordination d'un réseau régional des tiers-lieux jeunesse en Bretagne- Coordination de la formation Piloter un Tiers-Lieu |
| Depuis Avril 2020 | Associé de la SCOP COOP'ESKEM, Rennes (35) |
| Mai 2019 – Mars 2020 | Membre co-fondateur de la SCOP COOP'ESKEMM à travers un accompagnement au sein de l'incubateur TAG 35 à Rennes (35) |
| Février 2015 – Septembre 2019 | Coordinateur de l'Association KEUR ESKEMM, Rennes (35) <ul style="list-style-type: none">- Elaboration et conduite du projet de Laboratoire Artistique Populaire- Organisation d'un festival interculturel- Structuration de l'association et management du personnel- Etablissement des partenariats et des relations institutionnelles |
| Mai 2014 – Janvier 2015 | Coordination du Forum Jeunesse et Inter culturalité – KEUR ESKEMM, Rennes (35) <ul style="list-style-type: none">- Elaboration du projet et programmation des activités- Constitution d'un réseau de partenaires- Recherche de financements et mobilisation des bénévoles |

Stages

| | |
|------------------------|---|
| Juillet - Août 2009 | Assistant Ressources Humaines - MANPOWER, Valence (Espagne) <ul style="list-style-type: none">- Recrutement, évaluation et sélection des candidats- Elaboration des contrats de travail et réalisation des fiches de paye |
| Janvier-Septembre 2013 | Assistant Actions Culturelles – Association Culturelle de l'été – Festivals Aux Heures d'été et Les Rendez-vous de l'Erdre, Nantes (44) <ul style="list-style-type: none">- Organisation d'actions culturelles en milieu carcéral, en ZUP, au CHU- Mise en œuvre du « Tremplin Blues » et de la « Bourse aux disques »- Recherche de partenaires privés et logistique artistique |

FORMATIONS

| | |
|-------------|---|
| 2017 - 2020 | Diplôme d'État d'Ingénierie Sociale, Collège Coopératif de Bretagne à Rennes (35) |
| 2012 -2013 | Master 2 Expertise des Professions et Institutions de la Culture, Université de Nantes avec Mention |
| 2011 - 2012 | Master 1 Sciences Politiques, Université de Toulouse 1 avec Mention |
| 2009 - 2011 | Licence Administration Economique et Social, option management des organisations, Université de Rennes 2 |
| 2006 - 2009 | DUT Gestion Entreprises et Administration, option Ressources Humaines, Université Rennes 1 |
| 2005 - 2006 | Baccalauréat Economique et Social, Vitré (35) avec Mention |

INTERETS - COMPETENCES

| | |
|--------------------|---|
| Langues | Espagnol |
| Engagements | Co-fondateur et co-président de l'association Bretagne Tiers-Lieux en 2020-2021. Organisateur de concerts : engagements associatifs dans le secteur culturel. Musicien : membre d'un groupe de rap entre 2006 et 2018 avec la réalisation d'albums, de vidéos clips et de nombreuses prestations scéniques. Footballeur/Futsaleur pratique en club, niveau régional, depuis 25 ans et coaching |