

LAVAL Sylvain « BERGAST »
2 rue Fénelon
59200 Tourcoing

Né le 26 janvier 1971 à Clermont de l'Oise
En couple, 1 enfant
sylvainbergast@yahoo.fr
06.14.27.53.76

Régisseur Général permanent à La Condition Publique depuis octobre 2009:

ERP type L 1ere catégorie pouvant accueillir 4983 personnes
Entre 60 et 100 dossiers par an : concerts, théâtre, danse, expositions, marchés

Régisseur Général Intermittent:

- CHÂTEAU DE VERSAILLES, (« Le Grand Bal Masqué ») en 2014 et 2015
- LAB-LABANQUE (Béthune) (Inauguration, Claude Lévêque, Stéphane Tidet) en 2007
- LA CONDITION PUBLIQUE entre 2006 et 2009
- LILLE 3000 (midi-midi au tri postal, gare St Sauveur) en 2006 et 2009
- LE FRESNOY entre 2005 et 2009:
 - Panorama
 - « les 10 ans de création du Fresnoy » à Tourcoing , Valenciennes, Béthune -2007-
 - « la fondation Miro » Barcelone -2007-
 - «fondation Royaumont» (Oise) -2006 et 2007-
 - l' IRCAM -2006-
 - réalisation de 4 oeuvres de Thierry Kuntzel -2006-
- LILLE 2004, (monde parallèle la Pologne) en 2004 pour
- LE GYMNASE (Roubaix) avec Drama Makina Productions en 2000-2001

Formations:

- Permis B
- Deug A Maths-Physique
- Anglais/Allemand : écrit, parlé
- Informatique:
 - utilisation quotidienne des systèmes d'exploitation linux et windows
 - bases sur pure data / max MSP
 - connaissance de QCAD (logiciel de dessin technique)
 - maîtrise de SketchUp (logiciel de dessin 3D)
 - maîtrise d' Excell
 - utilisation quotidienne de:
 - Trello (outil de gestion de projet)
 - Mindomo (logiciel d'utilisation de cartes mentales)
 - Régie Spectacle (logiciel de gestion de planning)
- photo / vidéo:
 - maîtrise du montage
 - maîtrise des outils de projection
- son: maîtrise de la chaîne sauf le pupitrage
- lumière: maîtrise de la chaîne

Divers avant 2000:

- Réalisations de décors intégrant des images projetées
- Réalisations de courts métrages Art vidéo distribués par Heure Exquise
- Participation active aux «Ateliers du 49Ter»
- Réalisations d'effets spéciaux pour la compagnie de théâtre de rue « Les Sangs Cailloux » (PPPM, Errata, Silence, Blind Movies)